

BISMARCK



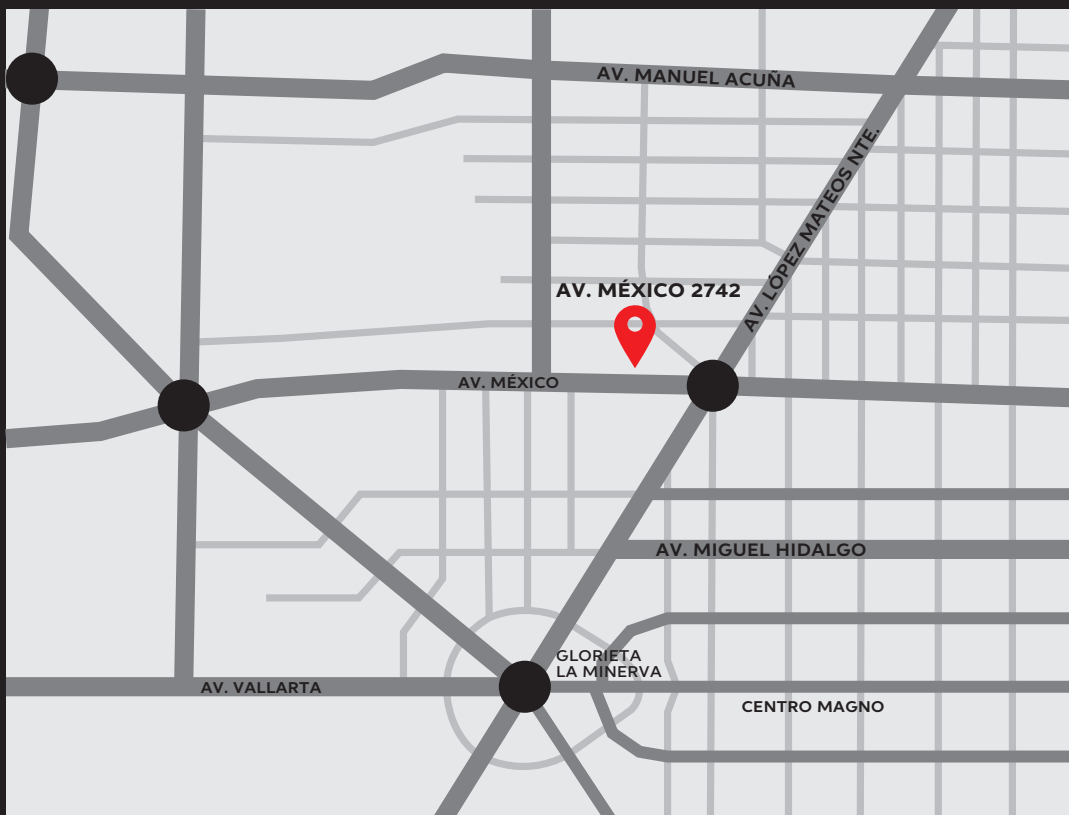
FORO BISMARCK

Bismarck, el nuevo foro de conciertos de mediano formato, abre oficialmente sus puertas para recibir al público tapatío con el mejor equipo de sonido en su especie en la ciudad de Guadalajara, México.

Ubicado en una de las zonas con mayor accesibilidad, como lo es Avenida México y Terranova, Bismarck se ha convertido rápidamente en uno de los favoritos de la ciudad; su arquitectura brutalista, acabados en apariencia cruda e iluminación sutil sientan la atmósfera de noches enteras que se cuentan con el recuerdo de lo que nunca pasó, pero que se mantendrán en la memoria de quienes se vuelvan testigos.

UBICACIÓN

Av. México 2742, Circunvalación Vallarta, Guadalajara, Jal. 44680



ESQUEMAS DE RENTA

CAPACIDAD

FULL BAND / 750 PAX

DJS / 900 PAX

RENTA

DOMINGO A MIÉRCOLES - \$20,000 MXN

JUEVES - \$25,000 MXN

VIERNES A SÁBADO - \$35,000 MXN

INCLUYE

- RENTA DEL FORO COMPLETO.
- ESCENARIO: COMPLETO, MEDIO, FORMATO DJ, BARRICADA O NADA DE ESTO.
- CAMERINOS: (2) PRIVADOS, Y ÁREA COMÚN CON BAÑOS INDEPENDIENTES.
- USO DEL ÁREA DE TAQUILLA.
- P.A. Y ENCARGADO DE AUDIO (NO INGENIERO DE SALA).

* Es posible hacer shows exclusivos para mayores de edad, para menores de edad o mixtos, pero se debe de consultar y revisar con anticipación.

Horarios: montaje desde las 11:00 am, desmontaje hasta 3 horas después del show o 7:00 am día siguiente de tope. Show sin restricciones de horarios.

NO INCLUYE

- CDJS, DJ BOOTH, BACKLINE, MICROFONÍA, CONSOLAS DE AUDIO, CABLEADO.
- LUCES, CONSOLAS, NI OPERADOR.
- STAFF OPERATIVO ADICIONAL, COMO STAGEHANDS, STAGE MANAGER, PRODUCTION MANAGER O INGENIEROS DE SALA O ILUMINACIÓN.
- DECORACIÓN.

* ISEP: 7% a pagar por el promotor en caso de que tenga taquilla.

OTROS ESQUEMAS

FULL BAR

\$60,000 MXN DE DOMINGO A JUEVES

\$65,000 MXN VIERNES

\$75,000 MXN SÁBADO

(SIN STAFF, ÉSTE SE PAGA APARTE).

TODAS LAS UTILIDADES DE LAS BARRAS SON PARA EL PROMOTOR DESPUÉS DE NÓMINA DE PERSONAL, INSUMOS Y PRODUCTO VENDIDO.

50% BAR

\$30,000 MXN DE DOMINGO A MIÉRCOLES

\$35,000 MXN JUEVES

\$45,000 MXN VIERNES

\$50,000 MXN SÁBADO

(SIN STAFF, ÉSTE SE PAGA APARTE).

TODAS LAS UTILIDADES DE LAS BARRAS SON PARA EL PROMOTOR DESPUÉS DE NÓMINA DE PERSONAL, INSUMOS Y PRODUCTO VENDIDO.

INCLUYE

- OPERACIÓN DE BAR COMPLETO (MESEROS, GARROTEROS, BAR TENDERS, CAJERA, CAPITÁN, GERENTE Y HOSTESS)
- TPV
- STOCK DE MARCAS DE CASA, DE ALTA Y BAJA GRADUACIÓN
- MATERIALES OPERATIVOS
- CRISTALERÍA
- USO DE HIELERAS Y BODEGAS.

PREGUNTAR:

SOBRE INGRESO DE ALCOHOL Y CERVEZAS, MARCAS NO DE CASA, SUSTITUCIONES, LISTA DE PRECIOS AD HOC, MODIFICACIONES A OPERACIONES O A FORMATOS.

RENTA POR HORAS

(PARA SHOOTINGS, MONTAJES HORA EXTRA, SESIONES INFORMATIVAS, CONFERENCIAS DE PRENSA, ETC)

\$6,000 MXN POR 6 HORAS.

NO INCLUYE

STAFF DE BARRA, SEGURIDAD, VENTAS, INSUMOS, USO DEL SISTEMA DE P.A.. SOLO USO DE INSTALACIONES, (SI SE DESEA DAR CORTESÍAS SE DEBERÁ AUTORIZAR EL USO DE BARRA).

SERVICIOS ADICIONALES EXTRAS

- ISEP (solo eventos con taquilla con costo): el 7% del boletaje vendido.
- Seguridad deben ser mínimo (4) elementos, y (1) extra por cada 100 personas después de 300 personas. (**\$500 MXN c/u**)
- Limpieza deben ser mínimo (2) elementos, y (1) elemento más después de 500 personas. (**\$500 c/u**)
- Taquilla, se recomiendan de 2 a 3 elementos. (**\$500 c/u**)
- Planta de luz: **\$3,500 MXN**, incluye combustible para correr el show.
- Taquilleros: **\$500 por persona** por 6 horas (para venta de boletos, listas de cortesías y otras funciones de ingreso), NO incluye auditor.

Todo el staff mencionado en el párrafo anterior deberá ser contratado a través de Bismarck.

- **Production Manager** (apoyo en producción y cotización de servicios requeridos, seguimiento con talento): **\$6,000 MXN** por show.
- **Hospitality Manager** (atención a artistas, medios, VIPs y gestión de catering): **\$3,000 MXN** por show + gastos relacionados adicionales (traslados, comidas, etc).
- **Artes** (Paquete de Master, salidas para varios formatos: print, digital, OOH, etc): **\$3,500 MXN**
- **Pautas en medios y digital** (Facebook / Instagram, revistas, OOH y otros): Se cotiza por separado + 20% de markup sobre el costo de los soportes.
- **Campaña de PR / IM** (medios, cortesías clave, influencers, labor de venta con equipo de PR): **\$5,000 MXN** + comisiones y gastos relacionados por staff.

TODOS LOS PRECIOS SON MÁS IVA. ENTREGAMOS FACTURA CON VALIDEZ FISCAL.

PARA CONFIRMAR SE REQUIERE EL 50% DE ANTICIPO, Y MÁS TARDAR (1) SEMANA ANTES DEL SHOW EL 50% RESTANTES.

GROUND FLOOR

STAGE INFORMATION

STAGE AREA: 4 X 8.90 M
35.6 M2

STAGE FRONT
35.6 M2

STAGE - TRUSS. HEIGHT
4.40 M

STAGE - FOH DISTANCE
10.60 M

STAGE HEIGHT
1.02 M



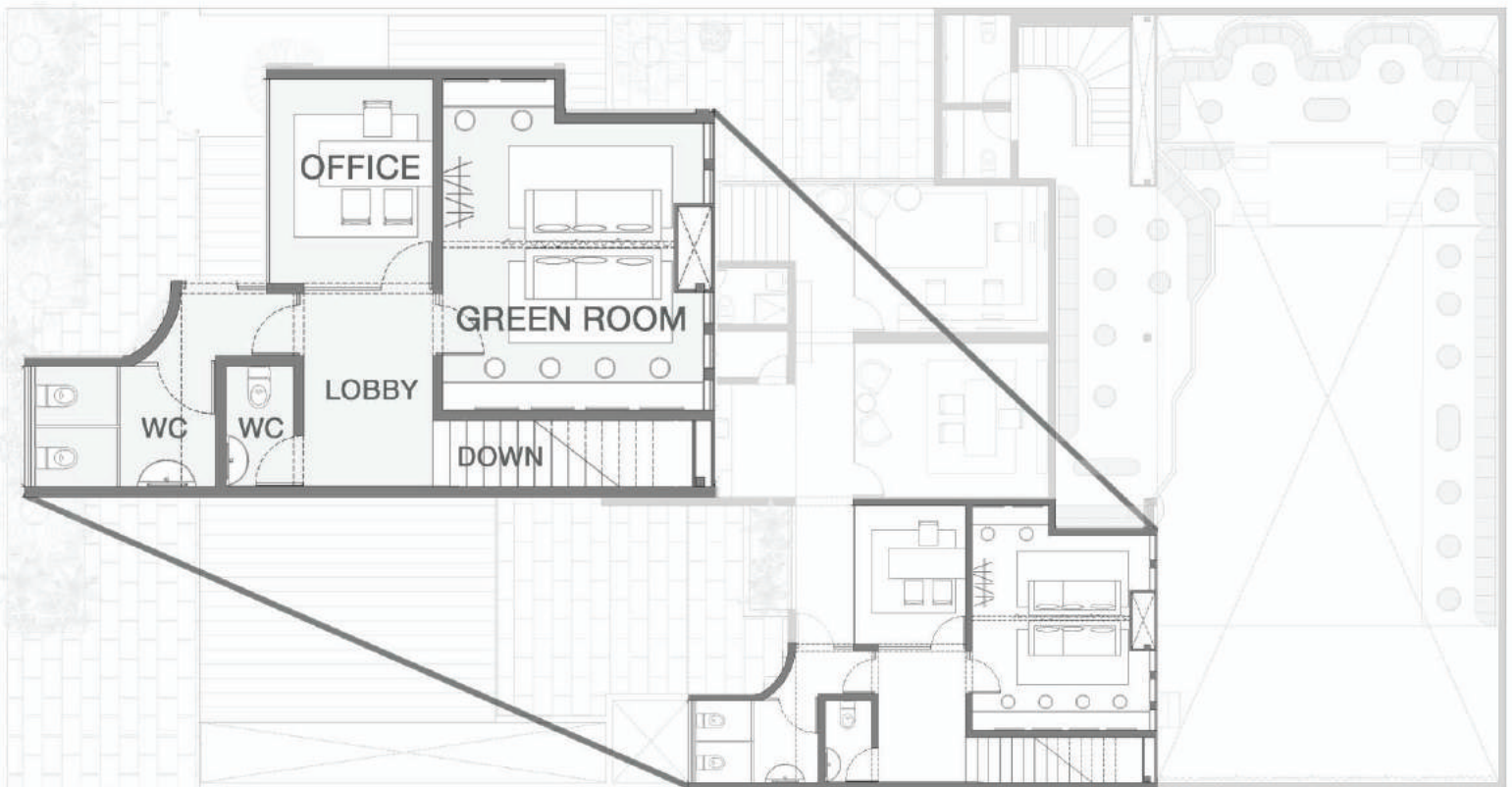
UPPER FLOOR

GREEN ROOM INFORMATION

GREEN ROOM AREA
21 M2

BATHROOMS
3

OFFICE AREA
10.40 M2



TECH RIDER

SOUND SYSTEM P.A.

CANTIDAD

LEFT CLUSTER

D&B Y8 Loudspeaker NL4 _____ 4

RIGHT CLUSTER

D&B Y8 Loudspeaker NL4 _____ 4

FRONT FILL

D&B 8S Loudspeaker NL4 _____ 2

SIDE FILL

D&B 12S Loudspeaker NL4 _____ 2

SUBWOOFERS

D&B B6 Subwoofer NL4 _____ 4

D&B B6 Subwoofer NL4 _____ 2

PERIPHERAL SURROUND SYSTEM

D&B 8S Loudspeaker NL4 _____ 9

D&B 5S Loudspeaker NL _____ 6

D&B E8 Loudspeaker NL4 _____ 2

F.O.H.

30D Amplifier US/CA _____ 5

MONITORS

D&B MAX2 Monitor NLT4F/M _____ 4

RIGGING

Stage Truss 7.70 x 3 mts _____ 1

HEAVY DUTY BARRIER

1.20 x 1.120 mts _____ 7

STAGE DIMENSIONS

DJ Custom Stage 3 x 2 mts _____ 1

Live Band Stage 8.82 x 4 mts _____ 1

BISMARCK

**Mail de
contacto**

contacto@forobismarck.com

